

# Contexto Regional: Avances en Perú



GRUPO  
**GEA**  
Innovación & Economía Circular



18 de junio del 2019

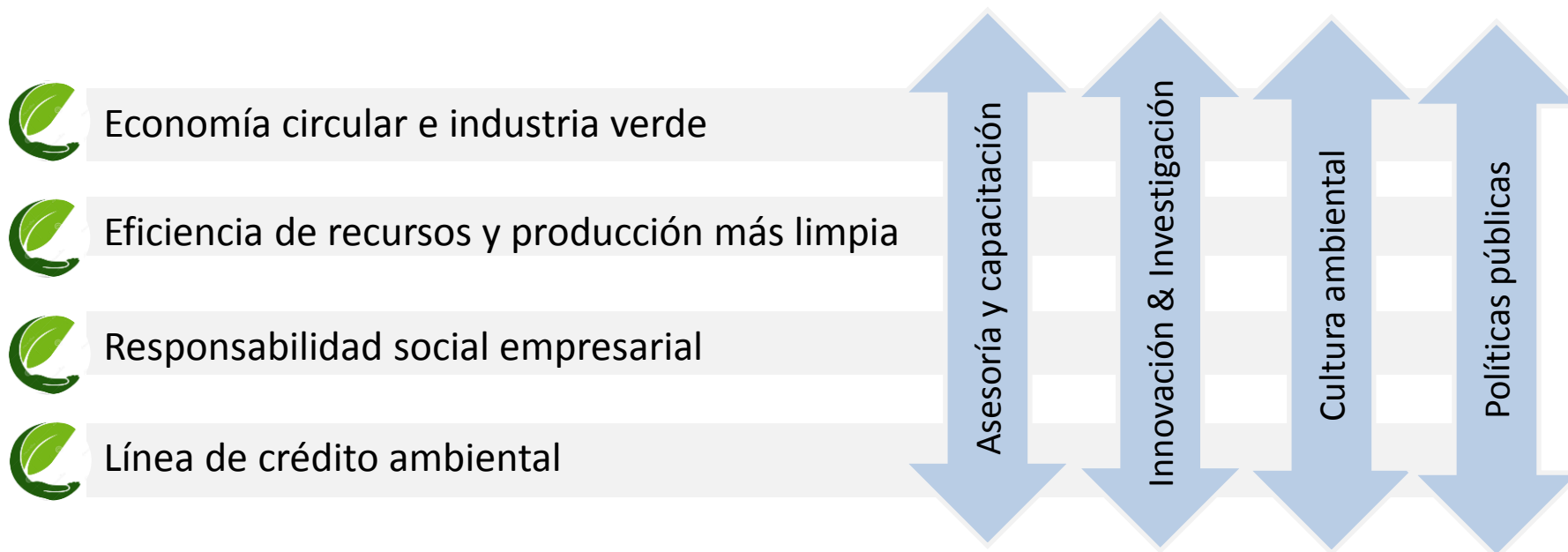
# Índice

1. El Centro Nacional de Producción más Limpia de Perú
2. Problemática en el Perú
3. Estatus del sector pintura
4. Avances en marco normativo



# Centro de Ecoeficiencia y Responsabilidad Social (CER)

El Centro de Ecoeficiencia y Responsabilidad Social (CER), brinda asesoría técnica y desarrolla proyectos:



# Trayectoria en gestión responsable de químicos



Proyecto Químicos Seguros  
saicm-peru.org

- Apoyo en la elaboración de la Estrategia Nacional para la Gestión de las Sustancias Químicas.
- Elaboración de la Herramienta para la gestión de productos químicos.

Global Alliance to Eliminate Lead Paint

- Misión del experto en pintura para identificar los retos de no usar pinturas sin plomo.
- NCPC se convierte en parte de la Alianza Global para Eliminar la Pintura con Plomo.



- Catálogo de emisiones y transferencias de contaminantes químicos.
- Capacitación para la aplicación de la herramienta RETC en sectores priorizados.

IOMC



- Capacitación a organizaciones públicas en gestión de productos químicos.

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019



SOLUCIONES INNOVADORAS EN QUÍMICOS

## **AÑO 1**

"Enfoques Innovadores para la Gestión de Productos Químicos y Residuos Químicos (IAMC)".

- Asistencia Técnica: 5 Pymes
- Capacitación en la herramienta de IAMC para las industrias.
- 4 Estudios de Caso

## **AÑO 2**

"Enfoques Innovadores para la Gestión de Productos Químicos y Residuos Químicos (IAMC)".

- Asistencia técnica: 8 PYMES
- Capacitación en el juego de herramientas de la IAMC para las industrias.
- 4 Estudios de caso



## **AÑO 3**

"Enfoques Innovadores para la Gestión de Productos Químicos y Residuos Químicos (IAMC)".

- Asistencia Técnica: 30 PYMES (PE-EC-AR-BO)
- Capacitación en la herramienta de IAMC para las industrias.
- 2 Estudios de caso

## **AÑO 4**

"Enfoques Innovadores para la Gestión de Productos Químicos y Residuos Químicos (IAMC)".

- Monitoreo y recopilación de lecciones aprendidas para 20 empresas.



Proyecto Pinturas Libres de Plomo (Pe-Ec-Co)

## 2. Problemática en Perú

El Centro de Investigación NYU Langone de Estados Unidos presentó lo siguiente:

- Población en riesgo: 581,800 niños menores a 5 años
- 2 mil millones de puntos CI
- Impacto de USD 10,7 mil millones (4% PBI)



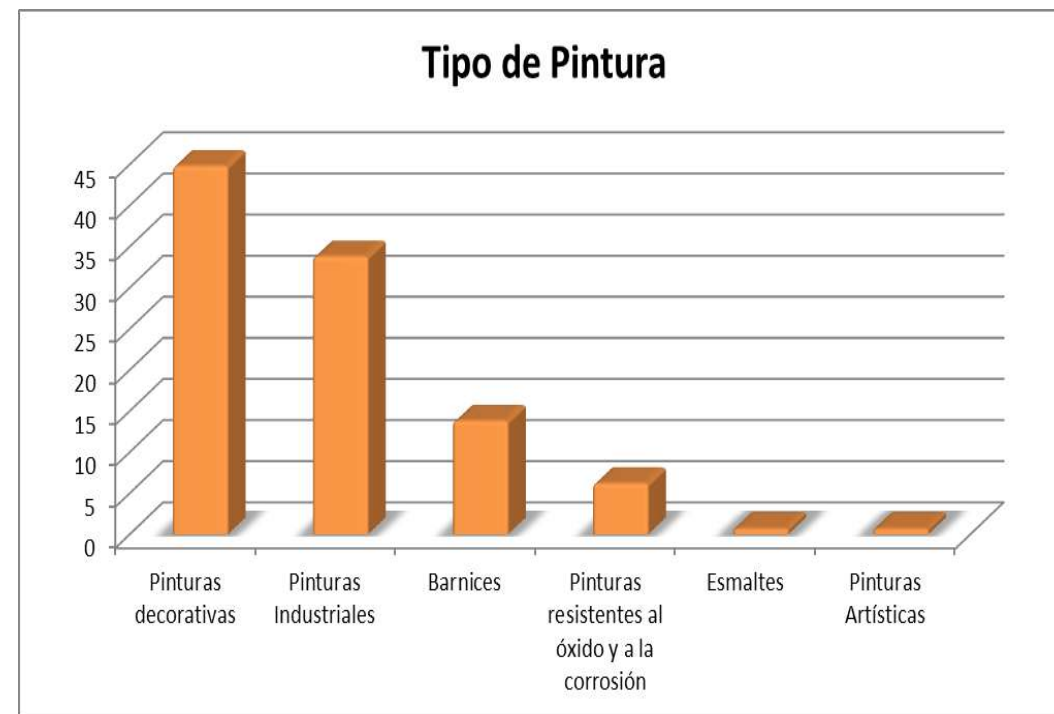
## 2. Problemática en Perú

- El Organismo Mundial de Salud (OMS) sugiere una concentración de plomo en las pinturas de 90 ppm.
- El último estudio realizado en Perú por la IPEN señaló una concentración de 10,560 ppm.
- No existen regulaciones a nivel nacional que eviten el uso intencional de plomo en las pinturas.



### 3. Estatus del sector pintura

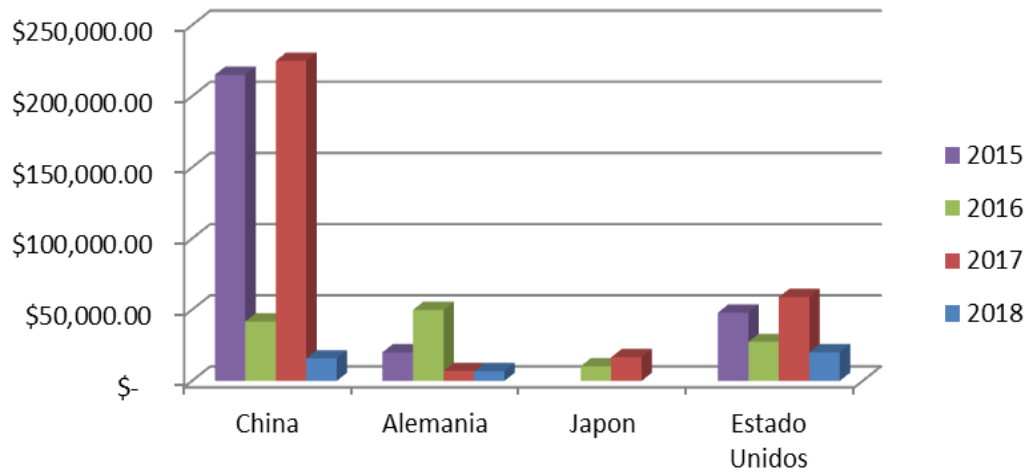
- El sector pintura a nivel nacional está compuesto por 145 empresas. Micro: 51,7%, PYMEs 45,5% y grandes 2,8%.
- 77% de estas empresas se encuentran en Lima.
- 45% empresas producen uso decorativas y 30% producen pinturas para el uso industrial.
- Actualmente las empresas ofrecen pinturas a base agua, pero no todas informan sobre otros componentes que podrían afectar a la salud del consumidor.



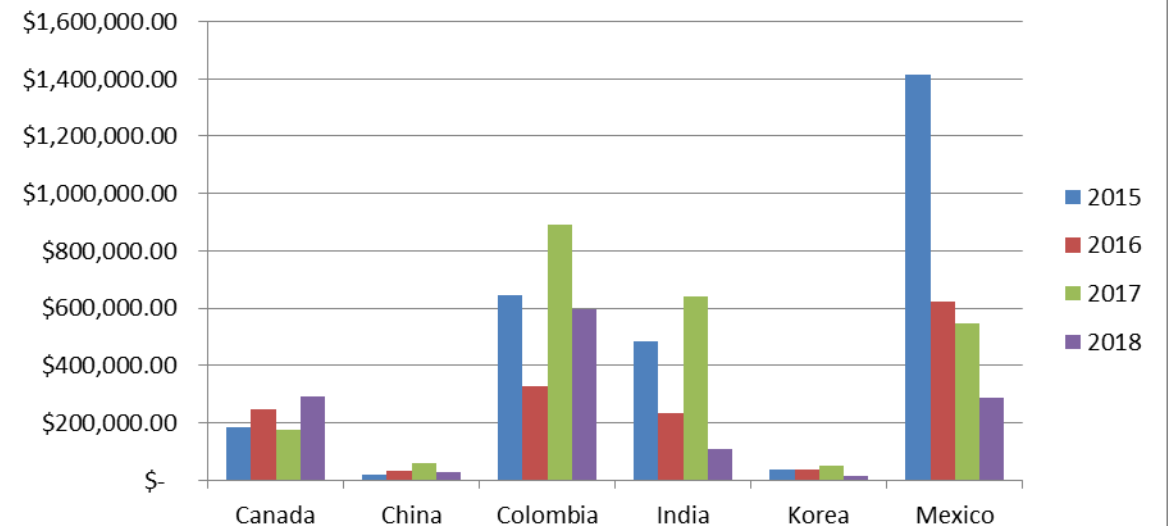
Fuente: Elaborado por CER/Grupo GEA (2019)

# 3. Estatus del sector pintura

USD import of Pigment Red 104 from major importing countries



USD import of Pigment Red 105 from major importing countries



# 3. Estatus del sector pintura

## Fortalezas

- La construcción y la decoración se mantiene como sectores estables.
- La mayoría de las PYMEs están informadas sobre el plomo en las pinturas y se han identificado proveedores potenciales de materias primas alternativas..
- La Sociedad Nacional de la Industria indica que existe infraestructura para realizar análisis..

## Oportunidades

- Las certificaciones LEED están creciendo en interés.
- Se dispone de incentivos de I+D + i a nivel nacional para el desarrollo de nuevos productos y plan comercial..
  - La certificación de la calidad de los procesos y productos es promovida por las agencias nacionales de la industria..



## Debilidades

- Escaso conocimiento de los consumidores finales y de los evaluadores de las ofertas.
- El sector de las PYMEs está atomizado y con bajo poder de negociación (proveedores y clientes).
- Siempre nuevas marcas a menor precio.
- Las PYMEs carecen de laboratorios adecuados.

## Amenazas

- Mercado negro y compra entre fronteras
- Aumento del USD y baja demanda de productos y servicios sostenibles por parte del gobierno.
- Influencia de los minoristas en la compra (calendarios de pago).

Fuente: [www.presantationgo.com](http://www.presantationgo.com)

## 4. Avances en marco normativo

- A la fecha no se tiene un dispositivo legal específico para plomo en pinturas decorativas e industriales.
- A través del Proyecto “Pinturas Libres de Plomo” se espera proponer un marco normativo consensuada por las entidades públicas, privadas y académicas competentes.
- El principal avance en regulaciones de plomo lo tiene el Ministerio de Salud/DIGESA a partir de la Ley N° 28376 que regula el plomo en las pinturas para juguetes y útiles de escritorio.



# 4. Avances en marco normativo

- Ley N° 28376 – Ley que prohíbe y sanciona la importación, distribución y comercialización de juguetes y útiles de escritorio tóxicos o peligrosos. Promulgada el 9 de noviembre de 2004.
- Reglamento de la Ley N° 28376 . Aprobado con D.S. N° 008-2007-SA. Promulgado el 14 de setiembre del 2007.
- Modificatoria del Reglamento de la Ley N° 28376, aprobado con D.S. N° 012-2007-SA – Promulgado el 12 de Octubre del año 2007

Descripción / Código:	"Rompecabezas Diverso Diseño (Peppa Pig) x 100 piezas", Código. Lab 0848
Procedencia / Fabricante	Desconocido
Punto de Muestreo	La muestra fue tomada por personal de la Dirección General de Salud Ambiental - DIGESA
Resultado de Laboratorio y Observaciones	Informe de Ensayo Nº0175-2015, del Laboratorio de Control Ambiental de la DIGESA de fecha 24/03/2015, del análisis se tiene los siguiente resultados: ➢ "Rompecabezas Diverso Diseño (Peppa Pig) x 100 piezas", Código. Laboratorio 0848 <b>Recubrimiento Compósito</b> los resultados de laboratorio indican 135 mg de Pb/Kg de material, valor que excede en 50% del límite máximo permisible de plomo.
Método utilizado	NTP-324.001-3.2008 Parte 3 - Migración de ciertos elementos
Principales Lugares de venta en el país:	Lugar de muestreo: Av. Defensores del Morro Cdra. 07 - Chorrillos, Feria Escolar Parque Fátima perteneciente a la administrada ALVA OCAÑA OLINDA



## 4. Avances en marco normativo

- Propuesta de Ley N° 4247-2014-CR. Ley que regula el uso de pinturas con plomo en instalaciones de cuidado y entretenimientos de menores.
- Existen 4 NTP pero no son vinculantes. Fueron elaboradas a través del Subcomité Técnico de Pinturas:
  - NTP 319. 606.2018: Método de ensayo normalizado para la determinación de plomo
  - NTP 607: 2018 y NTP 610.2018: Prácticas normalizadas de muestreo y análisis para determinación de plomo
  - NTP 319:216.2018: Requisitos para pinturas látex para interiores y exteriores.

# 4. Avances en marco normativo

Existe un progreso respecto a la creación de un dispositivo legal específico al plomo en pinturas decorativas e industriales considerando las observaciones de la anterior.

2014

CER/Grupo GEA trabajó en la asistencia técnica a empresas del sector pintura, proponiendo reformulaciones sin metales pesados.



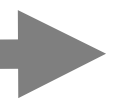
2015

Participación en el Taller de la Alianza Global para la Eliminación de Pinturas Libres de Plomo



2019

Creación del Comité de Apoyo Técnico Pinturas libres de Plomo



2015

MINSA/DIGESA y Grupo GEA realizaron un taller, en Villa Salvador, para sensibilizar sobre los efectos a la salud del plomo en pinturas.



2018

Ministerio de Ambiente y CER/Grupo GEA participaron del Inception Workshop de ONU Medio Ambiente



## 4. Avances en marco normativo

- El proyecto “Pinturas Libres de Plomo” busca proponer un marco normativo para la importación y exportación, fabricación, comercialización y uso de pinturas con plomo.
- La propuesta de la Alianza es establecer concentraciones límites de 90 ppm.
- Se ha establecido un Comité de Apoyo Técnico para evaluar y consensuar la propuesta y sustento técnico.



# 4. Avances en marco normativo

## ENTIDADES PÚBLICAS



## ENTIDADES PRIVADAS



## ACADEMIA



# Gracias

## Equipo de proyecto:

Margaret Chávez  
Coordinadora de Proyectos  
mchavez@grupogea.org.pe

Nelly Arias  
Asistente de Proyecto  
narias@grupogea.org.pe

Alfredo Dextre  
Asistente de Proyecto  
ydextre@grupogea.org.pe

